

LA PEDAGOGIE DU PROJET

Auteurs : Beudelot P., Parmentier Ph., Van der Borgh D.

1. PREALABLE

La pédagogie du projet n'est pas une méthode univoque : il existe plusieurs types de pédagogie sous ce même nom. Nous nous sommes référés aux publications du GRAIN qui a une certaine optique dans l'application de cette pédagogie. C'est pourquoi nous commencerons par définir les termes "projet" et "pédagogie du projet" afin de situer à quel niveau nous parlons.

2. DEFINITIONS

Le projet est une tâche :

- définie et réalisée en groupe;
- impliquant une mobilisation et une adhésion de celui-ci;
- résultant d'une volonté collective basée sur des désirs;
- aboutissant à un résultat concret, matérialisable et communicable;
- présentant une utilité par rapport à l'extérieur.

La pédagogie du projet se définit comme :

- une pédagogie partisane et de libération;
- consistant à faire surgir les désirs les plus fondamentaux dans un groupe pour les mettre en relation avec les contraintes d'un système économique;
- cherchant à développer la capacité d'autodéfense et d'autoaffirmation pour arriver à la transformation du système.

3. OBJECTIFS

3.1. Le développement de certaines attitudes

- Acquisition de la confiance en soi et de l'autonomie personnelle.
- Apprentissage de la solidarité, de la décision collective et de l'autogestion.

3.2. L'acquisition de savoirs et de savoir-faire

- La maîtrise des outils intellectuels de base.
- La libération des modes d'expression verbaux et non-verbaux.
- Découverte et analyse de l'environnement naturel et social.
- Maîtrise des techniques nécessaires à la pratique d'un travail productif géré collectivement.

4. ETAPES

4.1. *Émergence du projet*

Le projet trouve son origine dans l'expression et la réalisation du désir des individus. Les désirs fondamentaux doivent se traduire en termes matériels et s'inscrire dans une réalité économique et sociale.

Il faut donc commencer par apprendre à exprimer ces désirs pour **se sentir en projet**.

4.2. *Du désir à la volonté collective*

La méthode du projet cherche à développer une nouvelle forme d'expression du désir qui aboutisse à une nouvelle forme de réponse. Le désir s'exprime alors dans une volonté d'agir ensemble pour exister d'abord et pour construire une société sur de nouvelles bases.

Quand les désirs ont été exprimés, il faut trouver les convergences au sein du groupe pour **se sentir en projet ensemble**.

4.3 *Le projet, une réponse en terme d'action*

le projet est présenté comme alternative à la frustration née de l'expression du désir. Il s'agit d'arriver au choix d'une action qui rallie tous les membres du groupe et donc soit assumée par tous. Ce choix est le résultat de discussions et de négociations qui remodelent au fur et à mesure.

Après la confrontation des désirs, on débouche sur une action qui satisfait au maximum ces désirs. Cette action permet au groupe de **se sentir en projet ensemble et concrètement**.

4.4. *Réalisation du projet*

Cette réalisation dépend des objectifs poursuivis par l'action choisie. Pour mener à bien cette action, une analyse des contraintes institutionnelles s'impose; que celles-ci soient objectives ou subjectives, il faut tenter de les lever ou de les contourner, une fois analysées.

Dans la conception du GRAIN, la pédagogie rencontre ici la pédagogie institutionnelle.

5. ROLE DE L'ANIMATEUR

L'animateur, généralement étranger au groupe au départ, doit passer au fur et à mesure de l'évolution du groupe d'une **position de pouvoir à une position de partenaire**; il possède les techniques pour animer le groupe, lui faire exprimer ses désirs, ... Mais le groupe va dans la perspective de la pédagogie du projet prendre son autonomie. L'animateur devient alors partenaire dans le projet. Au départ, il aide dans l'expression des désirs et dans la reconnaissance d'une volonté collective. Il fait prendre conscience au groupe de l'existence des désirs, du refoulement dont ils sont parfois l'objet et de leur expression en termes de vouloir et d'action.

6. AVANTAGES ET LIMITES

On peut dire que les objectifs concernant les attitudes sont atteints dans la plupart des cas. Le fait d'imaginer un projet et de le mener à bien exige une **confiance en soi** et accroît la **solidarité** à travers l'apprentissage de la **décision collective**. La **capacité d'expression** est favorisée tout au long du travail. Ce type de méthode, quand elle est réalisée jusqu'au bout, développe l'**analyse du milieu social**.

Cependant, il apparaît que le projet n'est pas une réponse directe à la poursuite de connaissances. Il représente plutôt l'occasion d'en percevoir l'utilité, voire la nécessité, mais il n'est sans doute pas le moyen le plus efficace pour y parvenir.

7. BIBLIOGRAPHIE

LE GRAIN (1980). **Le défi pédagogique, construire une pédagogie populaire**. Bruxelles : Vie Ouvrière.

LE GRAIN. **La pédagogie du Projet**. Bruxelles : Grootaers.